**Роль иностранного языка в гражданско-патриотическом воспитании и воспитании толерантности у обучающихся.**

Развивающемуся обществу сегодня нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые самостоятельно могут принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способы к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, а также горячо любящие свою Родину, свой родной край, способные защищать Отчизну.

Образовательный предмет «Иностранный язык» представляет большие возможности для всестороннего развития личности, формирования гуманистического мировоззрения, терпимости, миролюбия. Общеизвестно, что общение на иностранном языке – это есть межкультурное взаимодействие.

Воспитание патриотизма и гражданственности осуществляется через содержание изучаемого материала путем применения различных методов и приемов.

При обучении иностранному языку очень важно донести, что чужая культура не хуже и не лучше нашей. Она самобытна, нужно понимать и уважать её, терпимо относиться к этим особенностям и отличиям. При этом важно и первостепенно научить любить и уважать свою страну историю и культуру.

Одно из важнейших средств воспитания гражданственности на уроках иностранного языка является использование технологии диалога культур. Она способствует формированию у детей представлений о культуре, уважению к другим культурам, языковой, этнической и расовой терпимости, готовности к изучению культурного наследия мира, к духовному обогащению достижениями других культур, более глубокого осознания своей родной культуры через контекст культуры немецко-говорящих стран; воспитанию чувства патриотизма, чувство гордости за свою культуру, свою страну; воспитанию потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи. При этом межкультурная коммуникация реализуется на наследии собственного народа, национальной культуре, культуре родного края. На уроках дети учатся представлять не только свою страну, но и свою малую Родину.

Национально-региональный компонент в процессе обучения иностранному языку – это связующий элемент, который помогает проникнуть в изучаемую культуру, культурные аспекты подвергаются оценке путем сравнения или контрастирования.

Диалог культур – средство против национальной неприязни, т.к. знание чужой культуры предполагает восприятие, анализ, оценку, сопоставление со своей культурой, включение в систему своих знаний. При этом важно научить учащихся умению самостоятельно выяснять, узнавать, интерпретировать культурные ценности, соотносить существующие стереотипы с собственным опытом и делать адекватные выводы.

Большинство увлечённых иностранным языком хотят не просто грамотно строить высказывания, а общаться с носителями языка и корректно вести себя в разных ситуациях общения, т.е. говорить с иностранцами на «одном языке».

В процессе овладения иностранным языком ученики усваивают материал, который демонстрирует функционирование языка в естественной среде, речевое и неречевое поведение носителей языка в разных ситуациях общения и раскрывает особенности поведения, связанные с народными обычаями, традициями, суевериями, социальной структурой общества, этнической принадлежностью. Прежде всего, это происходит с помощью аутентичных материалов (оригинальных текстов, аудиозаписи, видеофильмов), которые являются нормативными с точки зрения языкового оформления и содержат лингвострановедческую информацию. Важно знать национально-культурные особенности поведения иностранца, чтобы избежать возможных конфликтов при межнациональном общении. Известно, что немцы очень пунктуальны и ценят каждую минуту, в то время как русские позволяют себе опаздывать даже на деловую встречу. Немцы бережливы и не позволяют себе чрезмерную трату денег, а русские часто расточительны и щедры. Русские, слывущие своим гостеприимством, будут озадачены и даже обижены, если немец не предложит им чашку чая. У немцев же не принято усаживать за стол каждого входящего в дом. Немецкая логика пронизывает не только суждения и умозаключения, но и особенности грамматического строя немецкого языка, который представляет собой определённую трудность для учеников. Обо всем этом мы говорим на уроках немецкого. Таким образом, изучая иностранный язык, ученик осваивает не только его лексические, грамматические и синтаксические особенности, но и учится адекватно ситуации реагировать на реплики носителей языка, уместно применять мимику и жесты, использовать формулы речевого этикета и знать культурно-исторические особенности страны изучаемого языка. Невозможно представить себе человека, вступившего в диалог культур и оставшегося на той же ступени личностного развития. Культура общения участника коммуникации выходит на совершенно иной, более высокий уровень, который требует от него

* терпимости к непохожести собеседника;
* уважения к культуре партнёра по общению;
* принятия различий в стиле жизни, одежде, образе мышления;
* преодоления стереотипов в отношении другого народа и его культуры;
* проявления интереса к собеседнику и его стране;
* открытости новому и неизвестному.

Исходя из требований общества, при обучении немецкому языку ставлю задачи:

1 ступень

* Заложить основные моральные ценности, нормы поведения.
* Воспитывать чувство верности своему Отечеству через любовь к семье, своему родному дому.
* Помочь детям приобрести опыт общения и сотрудничества.

2 ступень

* Воспитывать чувство верности своему Отечеству через любовь к родному городу, краю, людям.
* Создать условия для самовыражения обучающихся в различных видах деятельности.

3 ступень

* Воспитывать чувство верности своему Отечеству через гражданскую позицию.
* Создать условия для дальнейшего нравственного, духовного, физического становления, раскрытия способностей.
* Повышение уровня общекультурного и межкультурного развития.

Применяемые в данной работе технологии:

* Проектно-исследовательская деятельность
* Диалог культур
* Коллективно-творческое дело
* Педагогика сотрудничества
* Технология проблемного обучения
* ИКТ

Таким образом, воспитание патриотизма и гражданственности осуществляется через содержание изучаемого материала путем применения различных методов и приемов. К методам и приемам, содействующим нравственному воспитанию, воспитанию толерантного отношения к окружающим на уроке иностранного языка, относятся коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить групповую, парную работы, ролевые игры, постановки.

В группах и парах проходит обсуждение (один из приемов работы) той или иной проблемы, во взаимодействии складывается определенная точка зрения, презентуется, обосновывается. (пример работы с текстом о Вальдорфской школе, о водительском удостоверении в Германии.)

Таким образом, эффективные формы и методы на уроках ин.яз. с целью воспитания патриотизма и гражданственности, формы взаимодействия с учащимися:

Метод проектных исследований

Коллективная / групповая работа и работа в паре

Ролевая игра

Тематическое учебное занятие

Использование ИКТ на уроках

Чтение аутентичных текстов и поэзия

Внеклассная работа

Конкурсы

В кабинете иностранного языка наряду со стендами о немецко-язычных и англоговорящих странах есть и стенд о России, о родном городе, а также Флаг, Герб, Гимн нашей страны и портрет Президента. Есть карта России, интересная информация по географии и истории. Активно использую стенд в 7 классе, когда проходим тему о Родине. В учебнике недостаточно материала о нашей стране. Есть немного о Москве и городах «Золотого кольца». Недостаток информации восполняется с помощью презентаций.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине. При прохождении темы «Моя Родина» в 7 классе я обязательно использую краеведческий материал, материалы газеты, опросы. Во время подготовки устного журнала по данной теме мы вспоминаем историю образования города. Результатом работы стали проекты - рассказы, написанные ребятами о нашем городе, фотоснимки города, а также природы родного края, реализация совместного экологического проекта учащихся 10а класса с учителями химии Прилипуховой Г.М. и немецкого языка, в котором исследовалась проблема нехватки и качественной питьевой воды в г. Сысерти, а также актуализация бережного отношения к природным богатствам родного края. Материалы проекта направлены на конкурс, организованный Гете-институтом в г. Москве.

В 7-х классах были проведены уроки с использованием краеведческого материала по следующим темам: «Что мы называем нашей Родиной?», «Мы заботимся о нашей планете», «Лицо города - визитная карточка страны». Приступая к теме «Мы заботимся о нашей планете», предлогаю ученикам темы возможных проектов: «Экология и экологические проблемы нашей области», «Животный мир нашей области», «Растительный мир нашей области», «Загрязнение воздуха и воды». Эти проекты способствует патриотическому воспитанию, расширяет кругозор учащихся и развивает их познавательный интерес. Ребята охотно и заинтересованно говорят на иностранном языке о том, что им близко и понятно. Использование краеведческого материала необходимо на уроках иностранного языка. Учащиеся должны знать как страну изучаемого языка, так и страну, в которой они живут. Учащиеся пополняют знания о родном крае, что ведет к формированию уважения к своей стране, малой родине. Краеведение несет в себе большой воспитательный заряд, обладает огромной мотивационной силой. Тесная связь обучения с окружающей жизнью, с реально происходящими событиями придает общению коммуникативно-мотивационный характер.

Различные темы курса «Немецкий язык» изучаются не изолированно, они включены в соответствующие разделы учебника. Основным методом работы с этим материалом является сравнение. При изучении любой темы я стараюсь связать материал с нашей страной, с нашими людьми, воспитывая в детях чувство гордости за нашу Родину, за наш народ, показывая роль России в мировой истории, нашу общность с мировой культурой и в то же время нашу уникальность. При изучении тем «Музыка», «Киноискусство», «Литература», «Изобразительное искусство», мы изучаем творчество не только немецких деятелей культуры, но и известных культурных деятелей нашей страны. Материал о них собирается в специальной папке «Наши проекты» в электронном виде и используется в дальнейшем при изучении соответствующих тем. На уроках звучит не только музыка Баха, Моцарта, Штрауса, но и музыка русских композиторов, а также совершаются виртуальные путешествия по музеям и галереям мира. Обязательно беседуем о Третьяковской галерее и ее основателях, об их любви к искусству, об их помощи молодым художникам и об их бесценном даре нашему народу. Они – яркий пример настоящих патриотов.  
При изучении темы «Литература» знакомлю учащихся с переводами стихов русских поэтов на немецкий язык, а также сравниваем переводы стихов с немецкого на русский разных авторов. Некоторые учащиеся и сами пытаются делать поэтические переводы. При знакомстве с традициями и обычаями страны изучаемого языка, учебный материал изучается тоже в сравнении. Так, говоря о таких праздниках, как Пасха, Карнавал, Рождество, 8 марта и др. мы сравниваем их празднование в России и Германии, отмечая их схожесть и различия. Говорим о самобытных праздниках в странах и учим детей гордиться этой самобытностью. (Это праздники религиозные и государственные - День победы, день объединения Германии, Праздник пива, день св. Мартина и др.). Использую дополнительные источники информации и привлекаю к поиску учащихся при изучении темы «Евросоюз» - денежные единицы Европы и России, «Система образования в России и Германии».

При разучивании песен мне помогают видеоролики обучающих сайтов. На праздниках я использую инсценирование сказок, сценок. Так, например, к празднику иностранного языка была инсценирована сказка «Репка» на современный лад и «Красная шапочка».

Ролевая игра - эффективный прием работы и форма коллективного взаимодействия. При обучении немецкому языку это различные диалоги и ситуации общения, например, «Диалог-приветствие», «Знакомство», «Новенький /новенькая в классе», «Что ты делаешь в выходные?», «Чем ты любишь заниматься?», «В магазине», «В кафе /ресторане», «Как пройти к …» и др.

При подготовке к урокам определяется цель – заинтересовать детей в поиске дополнительного материала. Если ребёнку интересно, то на занятии он прочувствует новую информацию. Это является одним и условий ФГОС. Поэтому к подбору материала, формам и методам необходимо подходить очень серьёзно. Ребёнок должен пытаться добить информацию самостоятельно. При использовании игровых форм, например, таких как «Своя игра», «Поле Чудес», «Интеллектуальная викторина», викторина «География и немецкий язык», «Самый умный», «Дорога сказок Германии», «Где говорят по-немецки?», «Умники и умницы» и другие.

Чтение текстов на иностранном языке предоставляет огромные воспитательные возможности, если "иностранный язык используется как средство для приобщения учащихся к духовной культуре других народов, если он выступает как способ познания действительности, как способ самопознания и самовыражения личности в процессе обучения” (И.Л. Бим). При этом ведущей образовательной функцией чтения является функция культуросозидательная, обеспечивающая сохранение, передачу и развитие общеобразовательной культуры подростка средствами литературно-художественного компонента, предполагающего доступ к иной национальной культуре и тем самым к культуре мировой. Это дает возможность преодолеть в воспитании учащихся культуроцентризм и внести существенный вклад в повышение уровня их гуманитарного образования. Путь воспитания при чтении – путь опосредованный – от чтения текстов, от полученной информации к мыслям, дискуссии, к выработке взглядов, убеждений, формированию мировоззрения, возможности применять содержание прочитанного в практической деятельности учащегося, чтобы усвоенное и продуманное нашло отражение в повседневной жизни.

После прочтения аутентичных текстов интересно проходит обсуждение прочитанного, либо перед прочтением разворачивается дискуссия по определенной проблеме /теме. Например, в рамках курса немецкий язык изучаются такие темы, как «Нация» и «Иностранцы». В пределах изучения данных тем на уроках проходят дискуссии и диспуты (10 класс, учебник Г.И. Ворониной «Немецкий язык, контакты») по следующим проблемам:

* Какие ассоциации возникают при слове «Нация»?
* Стереотипы иностранцев о русской и немецкой нации.
* Что типично для русской и немецкой нации, какими чертами вы гордитесь?
* Имена и достопримечательности, которыми гордится народ.
* Что бы вы рассказали /написали в письме иностранцу о русском человеке?
* Что для тебя Родина?
* Хороши ли иметь две Родины?
* Дети смешанных браков. Проблемы?!
* Мы все где-нибудь иностранцы.
* Кто такие иностранцы? Факты и предубеждения. Ситуация в России и Германии. И др.

Пословица – прекрасное средство для воспитания нравственных чувств у детей, своеобразный свод правил поведения, учат добру, сопереживанию. Часто в рамках речевой зарядки учим пословицы, уделяя время их интерпретации. Например, 3 класс тема «Осень» - „Arbeit ist kein Hase, läuft nicht in den Wald“, „Wenn die Katze aus dem Haus ist, tanzen die Mäuse“

В конце 11 класса учащиеся рассказывают о своём последнем школьном годе, как он прошёл, что полезного они сделали для своей школы и окружающих, делятся планами на будущее.

**Внеклассная деятельность.**   
Для повышения языковой компетенции во внеурочное время поддерживаю интерес к предмету через разнообразные мероприятия: языковые праздники (Праздник «Немецкого алфавита», «Прощай, 2 класс!»), участие в неделе иностранного языка, конкурсы, концерты. Умение презентовать свое творчество, проявить себя в том виде творчества, который тебя интересует – важный показатель успешности ученика.

Моя миссия – воспитание учащихся в интернациональном духе, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих терпимость, уважительное отношение к языку, традициям и культуре других народов с акцентом на российскую действительность. Мы говорим на языке чужой страны, но остаемся патриотами своей Родины.

Литература

1. Аверкиева Г.В. Проблемы формирования ценностных ориентаций современных школьников. Архангельск, 2001.
2. Пассов Е.И. урок иностранного языка. Настольная книга преподавателя иностранного языка. М.:Глосса-пресс Феникс, 2010.